



# ÉCOLE PRIMAIRE DES MARGUERITE

Planification annuelle 2016-2017

6<sup>e</sup> année

À l'intention des parents



Madame, Monsieur,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'École primaire Île-des-Sœurs II. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certains renseignements qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire.

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les divers *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur chacune des disciplines inscrites à l'horaire de votre enfant;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces disciplines;
- des renseignements sur chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques renseignements concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
<b>1<sup>re</sup> communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication sur le développement et l'adaptation de votre enfant le <b>13 octobre 2016</b> .
<b>Premier bulletin (46 jours)</b>	Le bulletin vous sera remis le <b>17 novembre</b> . Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 8 novembre. La rencontre de parents pour ce bulletin aura lieu lors de la journée pédagogique du 17 novembre.
<b>Deuxième bulletin (54 jours)</b>	Le deuxième bulletin vous sera remis le <b>2 mars 2017</b> . Ce bulletin couvrira la période du 9 novembre au 14 février. La rencontre de parents du 2 mars sera pour les seuls parents convoqués.
<b>Troisième bulletin (80 jours)</b>	Le troisième bulletin sera disponible à l'école <b>entre le 4 et le 6 juillet</b> . Serez priés de venir le chercher à l'école. Il couvrira la période s'échelonnant du 15 février au 22 juin.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec la direction de secteur de votre enfant (Francine Goyette : préscolaire, 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> années et Gaétan Boucher : 3<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> années) pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations !

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Le directeur adjoint

La directrice

Gaétan Boucher

Francine Goyette

---

<sup>1</sup><http://www.mels.gouv.qc.ca/>

## Titulaires de 6<sup>e</sup> année

Patricia Charette (gr. 601) – en remplacement de Julie Vassivière  
Maria Sinopha David (gr. 602)

### Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Grammaire Radar Lecture Tic Tac Textes Reliures (orthographe) Monde en marche/média	Fiches reproductibles Caméléon Calculatrice Matériels de manipulation (argent, tableau de numération, dés, jeux de cartes, jetons de couleurs, etc.) Cahier d'exercices Caméléon Défi math	Fiches reproductibles Reliure (notes de cours, recherche, etc.) Sur les rails Le monde en marche/cartographie	Sciences Tech Fiches reproductibles Notes de cours, expériences, recherches, etc.	Vers le Monde Fiches reproductibles

### Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans l'agenda de votre enfant. La planification hebdomadaire est donnée et l'enfant peut y travailler toute la semaine. Votre enfant devrait consacrer en moyenne 60 minutes par jour à son travail scolaire à la maison et 30 minutes pour l'étude.

## Français, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (40%)</b>	L'élève peut lire efficacement des textes littéraires et courants sur des sujets moins connus et contenant des mots moins courants. En ayant recours à des stratégies variées et appropriées, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il donne et justifie son opinion sur ses lectures. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
<b>Écrire (40%)</b>	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinés à différents lecteurs. Il utilise ses connaissances orthographiques, grammaticales, lexicales et textuelles pour rédiger, réviser et corriger son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. Ses phrases sont élaborées et il fait des liens entre ses phrases et ses paragraphes. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords du groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet.
<b>Communiquer (20%)</b>	L'élève échange sur une grande variété de sujets en grand groupe ou en groupes restreints. Il s'exprime clairement et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 8 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 9 novembre au 14 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 15 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'année, en respectant la progression des apprentissages	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>En lecture :</b>  Situation(s) d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b>  <i>idem</i>	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b>  <i>idem</i>	<b>Oui</b> MELS (20%) du résultat final	<b>Oui</b>
<b>En écriture :</b>  Situations d'écriture variées  Dictées  Tests de grammaire  Tests de conjugaison  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b>  <i>idem</i>	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b>  <i>idem</i>	<b>Oui</b> MELS (20%) du résultat final	<b>Oui</b>
<b>En communication orale :</b>  Observation de l'élève lors de situations de communication orale individuelle ou en groupe dans différents contextes.	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>En communication orale :</b>  <i>idem</i>	<b>Oui</b>	<b>En communication orale :</b>  <i>idem</i>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

# Mathématique, 6<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Résoudre une situation-problème (30%)*</b>	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont multiples (ex. : planifier les coûts d'hébergement d'un lézard sur une période donnée en choisissant des accessoires appropriés pour l'aménagement de son terrarium et en calculant les coûts liés à son entretien et à son alimentation.). L'élève a recours à divers modes de représentation (ex. : tableaux, schémas, listes de tâches à effectuer, etc.) pour organiser les données. Il anticipe le résultat et élabore une solution pouvant comporter plusieurs étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique rigoureux.
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (70%)*</b>	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. <b>Note :</b> Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. <b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b>

\* Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :

**Arithmétique :** Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 1 000 000; représentations de fractions, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.

**Géométrie :** Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; association de solides à leur développement; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.

**Mesure :** Estimation et mesure de longueurs, de surfaces, de volumes, d'angles, de capacités, de masses, du temps et de la température.

**Statistique :** Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée; interprétation de données présentées dans des diagrammes circulaires; calcul de la moyenne arithmétique.

**Probabilité :** Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus. (ex. : obtenir la somme 7 si on lance deux dés, etc.).

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 8 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 9 novembre au 14 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 15 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'année, en respectant la progression des apprentissages	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Résoudre une situation-problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>Résoudre une situation-problème :</b>  <i>idem</i>	<b>Oui</b>	<b>Résoudre une situation-problème :</b>  <i>idem</i>	<b>Oui MELS (20%) du résultat final</b>	<b>Oui</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Activités de manipulation  Jogging mathématique  Exercices variés  Tests de connaissances	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  <i>idem</i>	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  <i>idem</i>	<b>Oui MELS (20%) du résultat final</b>	<b>Oui</b>

# Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 6<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

**Lire l'organisation d'une société sur son territoire**

**Interpréter le changement dans une société et sur son territoire**

**S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire**

L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société québécoise et la société canadienne entre autres, Les Prairies et la Côte Ouest, pour les périodes comprises entre 1905 et 1980. Il s'intéresse également à la démocratie.

L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 8 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 9 novembre au 14 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 15 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'année, en respectant la progression des apprentissages	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situation d'apprentissage et d'évaluation  Cartographie	<b>Oui</b>	<i>idem</i>	<b>Oui</b>	<i>idem</i>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Science et technologie, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique</b>	<p>C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.</p> <p>L'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante (par exemple, comment peut-on concevoir un jeu électrique?, etc.). Il doit également utiliser divers outils (cylindre gradué, balance, thermomètre, etc.). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.</p>
<b>Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie</b>	<p>En sixième année, l'élève développe ses compétences d'une manière plus autonome.</p> <p>L'élève est amené, après avoir bien cerné le problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes.</p>
<b>Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie</b>	<p>Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>L'univers matériel</b> (électricité, changements chimiques, transmission d'énergie, etc.)</li> <li>2. <b>L'univers Terre et espace</b> (roches et minéraux, système solaire, énergies renouvelables et non renouvelables, etc.);</li> <li>3. <b>L'univers vivant</b> (transformation des vivants, sources d'énergie des vivants, tropismes, etc.).</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.</b></p>
<p>Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer.  <b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b></p>	

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 8 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 9 novembre au 14 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 15 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'année, en respectant la progression des apprentissages	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour objet des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves  Pratique de la démarche expérimentale de l'élève  Tests de connaissances  Participation obligatoire à l'Expo-Science	<b>(Non)</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	<i>idem</i>	<b>Oui</b>	<i>idem</i>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Arts plastiques, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réaliser des créations plastiques personnelles</b>	L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel.
<b>Réaliser des créations plastiques médiatiques</b>	L'élève réalise des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs.
<b>Apprécier des œuvres</b>	L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 8 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 9 novembre au 14 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 15 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'année, en respectant la progression des apprentissages	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Créations plastiques personnelles bidimensionnelles et tridimensionnelles  Affiches publicitaires	<b>Oui</b>	<i>idem</i>	<b>(Non)</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	<i>idem</i>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
Apprécier des œuvres de grands maîtres	<b>(Non)</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin		<b>Oui</b>			<b>Oui</b>



## Éthique et culture religieuse, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève pourra réfléchir, avec les autres, aux différences qui existent entre les membres d'une société et à l'influence que chacun exerce sur les autres. À partir de situations plus élaborées portant sur certaines exigences de la vie en société, il se questionnera sur des valeurs, des normes et des responsabilités qui balisent les relations interpersonnelles.
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, l'élève explorera, à partir de situations plus élaborées, les traditions religieuses du Québec et d'ailleurs afin d'en comprendre l'origine et d'en connaître les fondateurs et les événements marquants ainsi que les valeurs et les normes religieuses de celles-ci.
<b>Pratiquer le dialogue</b>	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolidera l'apprentissage des cinq formes de dialogue présentées aux deux cycles précédents (la narration, la conversation, la discussion, la délibération et l'entrevue) et se familiarisera avec le débat. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et s'ajoutera la justification. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription de réalité et de valeurs. Des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, à la popularité, au préjugé, au stéréotype et l'argument d'autorité seront présentés.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 8 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 9 novembre au 14 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 15 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'année, en respectant la progression des apprentissages	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Réfléchir sur les questions éthiques (Programme de sensibilisation : intimidation, relation avec les pairs, homophobie, toxicomanie)	<b>Oui</b>	<i>idem</i>	<b>(Non)</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	<i>idem</i>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
Manifester une compréhension du phénomène religieux et pratiquer le dialogue (Observation de l'élève lors de discussions portant sur les droits, les devoirs, les valeurs et la culture religieuse)	<b>(Non)</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin		<b>Oui</b>			<b>Oui</b>

## Spécialistes de 6<sup>e</sup> année

Félicitas Bordianu (Musique)  
Ania Ivonne Tellez Castellanos (Anglais)  
Badredine Said Djahnine (Éducation physique et à la santé)

### Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

<b>Anglais</b>	Devoirs facultatifs : <ul style="list-style-type: none"><li>lire des livres d'histoire, bandes dessinées, magazines en anglais;</li><li>regarder régulièrement une émission en anglais à la télévision;</li><li>regarder des films en anglais;</li><li>écouter des chansons en anglais;</li><li>visiter des sites Internet en anglais.</li></ul> Devoir : <ul style="list-style-type: none"><li>New Keys to English, Activity book B</li></ul>
<b>Musique</b>	Devoirs : <ul style="list-style-type: none"><li>Pratiquer régulièrement les pièces vocales et instrumentales apprises (flûte à bec, percussions...)</li><li>Révision de la notation musicale apprise (signes musicaux, etc.)</li><li>Écouter de la musique de différents styles à la maison;</li><li>Assister à des concerts (orchestre symphonique, ballet, opéra, etc.).</li></ul>
<b>Éducation physique et à la santé</b>	Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.

## Anglais, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Communiquer oralement en anglais (45 %)</b>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (écologie, héros, enfants d'autres pays, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, aux temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies tels l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre. En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>
<b>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</b>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies tels l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage. En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>
<b>Écrire des textes (20 %)</b>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, mots pluriels, orthographe, ponctuation, lettres majuscules, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'autoévaluation. En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>

## Anglais, 6<sup>e</sup> année

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 8 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 9 novembre au 14 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 15 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'année, en respectant la progression des apprentissages	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Communiquer oralement en anglais :</b>  Observation des élèves en groupe	<b>Oui</b>	<b>Communiquer oralement en anglais:</b>  <i>idem</i>	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>Communiquer oralement en anglais:</b>  <i>idem</i>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Comprendre des textes lus et entendus :</b>  Activités diverses  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>Comprendre des textes lus et entendus :</b>  <i>idem</i>	<b>Oui</b>	<b>Comprendre des textes lus et entendus :</b>  <i>idem</i>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Écrire des textes :</b>  Activités diverses  Situation d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>Écrire des textes :</b>  <i>idem</i>	<b>Oui</b>	<b>Écrire des textes :</b>  <i>idem</i>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Musique, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales</b>	L'élève utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création en utilisant sa voix, des instruments de percussion et des instruments mélodiques. Sa réalisation démontre un rapport étroit entre les éléments du langage musical, les moyens sonores et les éléments de techniques exploités.
<b>Interpréter des pièces musicales</b>	L'élève s'approprie de plus en plus le contenu musical et la technique instrumentale tout en apprenant les règles de musique d'ensemble. Son interprétation contient des intentions expressives claires et est en accord avec le texte musical de la pièce choisie, laquelle est d'une durée variable. L'élève en respecte la structure, contrôle les éléments de techniques appropriés et tient compte des règles relatives à la musique.
<b>Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades</b>	L'élève utilise de plus en plus le vocabulaire relié à la musique et découvre des œuvres variées. Il décrit des éléments de contenu dans l'œuvre. À la suite d'activités d'audition, il repère des éléments musicaux, est amené à les comparer d'un extrait à un autre et à y associer des traces d'ordre socioculturel.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>er</sup> étape (20 %) Du 29 août au 8 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 9 novembre au 14 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 15 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'année, en respectant la progression des apprentissages	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Développement du sens rythmique Formules rythmiques simples à complexes  Théorie musicale Apprentissage des éléments du langage musical (notation, etc.)  Apprentissage de divers instruments de musique (principalement la flûte à bec) et dictées musicales  Exercices techniques vocales et instrumentale (doigtés flûte à bec)  Interprétation de pièces vocales et/ou instrumentales  Audition d'œuvres  Création sonore  Connaissance et classification par famille des instruments de musique de l'orchestre symphonique  Études : compositeurs, époques, styles et genres musicaux, musiciens	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<i>idem</i>	<b>Oui</b>	<i>idem</i>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

# Éducation physique et à la santé, 6<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b>	L'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 8 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 9 novembre au 14 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 15 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'année, en respectant la progression des apprentissages	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation au gymnase</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation en lien avec le programme « GYM EN FORME » (option norme)</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation sur différents sports d'équipe (exécution, stratégies et communication)</p> <p>Évaluation d'une activité physique d'intensité modérée à élevée, d'une durée d'au moins 10' minutes : jogging</p>	<b>Oui</b>  <b>C1 + C2</b>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation au gymnase et en classe (volet santé)</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation sur différents sports d'équipe (exécution, stratégies et communication)</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation sur des connaissances anatomiques</p>	<b>Oui</b>  <b>C1+C2+C3</b>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation au gymnase et en classe (volet santé)</p> <p>-Situation d'apprentissage et d'évaluation en lien avec le programme « GYM EN FORME » (option amélioration)</p> <p>-Situation d'apprentissage et d'évaluation sur différents sports d'équipe (exécution, stratégies et communication)</p> <p>-Évaluation d'une activité physique d'intensité modérée à élevée, d'une durée d'au moins 10' minutes : jogging. - Situation d'apprentissage et d'évaluation concernant les saines habitudes de vie, la santé et le bien-être</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>  <b>C1-C2-C3</b>

## Compétence non disciplinaire

Des commentaires portant sur la compétence non disciplinaire ci-dessous vous seront transmis à la 3<sup>e</sup> étape (juin 2017).

### SAVOIR COMMUNIQUER

1<sup>re</sup> étape

et

3<sup>e</sup> étape

- **Établir l'intention de la communication**
- **Choisir le mode de communication**
- **Réaliser la communication**